



Projet System Derdba

Biographie des musiciens



Crédit Photo @Adem Yahiaoui

Majd Boukthir est un jeune artiste tunisien polyvalent, originaire de Gabès, Majd débute l'apprentissage de la percussion en 2005 au conservatoire de Gabès. Il obtient en 2011 le diplôme national de musique arabe, avant d'intégrer l'Institut Supérieur des **Arts & Métiers** (ISAM) de Gabès ; où il obtient un master en musicologie avec les félicitations du Jury après avoir soutenu un mémoire de recherche sur la musique Gnaoua au Maroc.

Passionné par la musique Gnaoua & Stambeli depuis plus de 15 ans, Inspiré par ses voyages et par le chant des maalems, Majd contribue par ailleurs à d'autres projets artistiques de fusion (Electro Btaihi, Harja, mouzika_in etc.) et continue d'explorer d'autres contrées et univers.

C'est ainsi que le projet System Derdba a vu le jour, une fusion à la recherche de convergences entre deux univers musicaux issu du patrimoine nord-africain aux racines subsahariennes.

Aziz Brick, 25 ans, jeune artiste originaire de Sousse et diplômé en management. En 2017, Aziz cofonde Harja Band, un groupe de fusion, Où Aziz performe en tant que batteur confirmé, et assure également la gestion de la programmation et le follow up en tant que manager. Passionné par le rock progressif et par les projets de fusion, Aziz crée en 2014 son premier single de fusion Rock Rap dans le cadre du projet Last chance avec le rappeur Redstar Radi.



Crédit Photo @Med Amine Dallel

Après une collaboration au sein du groupe Harja qui a duré plus d'une année, Aziz rejoint Majd et apporte un brin d'air frais à System Derdba de par sa créativité et son groove.



System Derdba



Crédit Photo @Adem Yahiaoui

System Derdba vous propose un voyage musical éclectique vers la découverte du patrimoine nord-africain aux racines subsahariennes encore peu connu du grand public. System Derdba est une fusion ralliant à la fois sonorités subsahariennes, chants ancestraux mêlant Tagnawit à des sons Stambeli, le tout en mettant en avant des rituels traditionnels revisités.

A Tunis, sous un ciel étoilé, dans une petite cour au sol recouvert de tapis et de coussins rappelant notre héritage afro-amazigh, System Derdba nous fait voyager dans une ambiance intimiste avec le 1^{er} « Sta7 Live session »

Contactez-nous !

N'hésitez pas à nous rejoindre sur les réseaux sociaux :

 <https://www.facebook.com/System.Derdba>

 https://www.youtube.com/channel/UCzdsKnpmIKoelZTtX0p9I0A?view_as=subscriber&fbclid=IwAR2N94p9rEJ3kddskdIO5Avz_UiZk2LwZAIKrnqDnuQIZ-heRA13Cwmsl3w

 [instagram.com/Majd_Boukthir](https://www.instagram.com/Majd_Boukthir)

 Ou à nous écrire via mail :

Majd.boukthir1@gmail.com

Aziz.brick@gmail.com

Ils nous ont fait confiance...

